

- 回首頁 北美華人 美國 大陸 台灣 香港 國際 影藝 財經 消費理財 體育 科技 時事論壇 醫藥 法律 藝文 生活 周刊 旅遊 播fun室 English

台灣人時代投影 888精彩描繪

【紐約訊】

May 26, 2012 06:00 AM | 442 次 | 0 5



台灣人說愛台灣不稀奇，但一名美國藝術家，深度走訪台灣，一筆一畫用心繪出台灣各地原住民圖像，相關作品將於6月間首度在駐紐約台北經濟文化辦事處展出，開幕前已備受各方期待。

「888計畫：來自台灣的圖像」是布碌崙藝術家茲萊曼妮(Brenda Zlamany)跨國創作的首部曲。茲萊曼妮2011年申請到富爾布萊特獎學金，於7至9月時到台灣原住民部落進行藝術創作。手法以水彩為主，文藝復興時代的「投影描繪器」為輔，茲萊曼妮為888位台灣民眾繪出的肖像畫中，半數以上為原住民。

來台期間，茲萊曼妮精通華語的十歲女兒成為說服陌生人參與創作的力量。回顧在台創作過程，茲萊曼妮特別推崇台灣人熱情、好客與友善的特質。她表示，「台灣是最適合進行這種藝術創作的地方，我和女兒被邀請進入民宅並參加各種社區活動，當地民眾提供我所需的一切幫助，他們的信念也鼓舞著我完成這項藝術創作」。茲萊曼妮同時體驗到台灣原住民文化的多元豐富，「每個族群都有獨特的社會結構與風俗。我很慶幸能有機會參與他們的慶典，接觸到台灣原住民的音樂、舞蹈、手工藝，與各種不同的美食。台灣原住民的溫暖與直率實在令人印象深刻。

茲萊曼妮這項創作透過藝術家與作畫對象雙向互動的方式共同完成，每一位被畫者都在畫作上簽名，並與他的畫像合影。簽名是傳統中式藝術的重要環節，也代表被畫者與藝術家共同完成作品。茲萊曼妮在台期間，每日創作十幅畫作，並以888幅畫作完成此項計畫，因為「8」在中華文化中具有吉祥的含意。本次展覽作品另包括八幅油畫，為茲萊曼妮返美後選出之八位最具風格的台灣原住民男孩的肖像畫。

「888計畫：來自台灣的圖像」彰顯數位時代肖像的多元面向，展品類型包括傳統繪畫、表演藝術及概念藝術。藉由結合繪畫、表演、互動、攝影、概念與數位呈現，本展覽同時挑戰社會及藝術的傳統認知。相關作品曾於2012

年1至2月間在「台北當代藝術館」展出，備受好評。6月在紐約的展覽是「888計畫」在海外的首次展出活動。

本次展覽地點在經文處1樓大廳及2樓藝廊，地址東42街1號，展期自6月1日至30日止，對外開放時間：周一至周五上午9時至下午6時；周六上午9時至上午11時。如需了解進一步資訊請洽(212)317-7352。

0 分享 | Like 0

網友推薦新聞

推薦你喜愛的新聞-點擊新聞上方的

來美觀選 林佳龍談民進黨機會挑戰 38 推薦 陳道英募款餐會 氣氛熱烈 32 推薦

周燕霞拜訪吳阿姨中心 35 推薦 金兌錫攜華裔未婚妻拜票 31 推薦